



Β' ΤΑΞΗ ΓΕΝ.ΛΥΚΕΙΟΥ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

ΛΑΤΙΝΙΚΑ

ΕΚΦΩΝΗΣΕΙΣ

A. ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

Να μεταφραστούν τα παρακάτω αποσπάσματα:

Aeneas bellum ingens geret in Italia. Populos feroce contundet, mores eis imponet et moenia condet. Tu Aeneam ad caelum feres. Postea Iulus, Aeneae filius, regnum ab Lavinio transferet et Albam Longam muniet. Post trecentos annos Ilia duos filios, Romulum et Remum, pariet, quos lupa nutrit. Romulus moenia Martia condet Romanosque de suo nomine appellabit. Romanis imperium sine fine erit.

Ibi vix animum sollicitum somno dederat, cum repente apparuit ei species horrenda. Existimavit ad se venire hominem ingentis magnitudinis et facie squalida, similem effigiei mortui. Quem simul aspexit Cassius, timorem concepit nomenque eius audire cupivit. Respondit ille se esse Orcum. Tum terror Cassium concussit et e somno eum excitavit. Cassius servos inclamavit et de homine eos interrogavit. Illi neminem viderant. Cassius iterum se somno dedit eandemque speciem somniavit.

Μονάδες 40

B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. α. Να γραφούν οι τύποι που ζητούνται για καθεμιά από τις παρακάτω συνεκφορές:

duos filios:	γενική πληθυντικού αριθμού
animum sollicitum:	κλητική ενικού αριθμού
ingentis magnitudinis:	αφαιρετική ενικού αριθμού
facie squalida:	δοτική ενικού αριθμού

Μονάδες 4

- β. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθεμία από τις παρακάτω λέξεις:

annos:	γενική πληθυντικού
lupa:	δοτική ενικού
moenia:	γενική πληθυντικού
caelum:	η ίδια πτώση στον αντίθετο αριθμό
nomine:	ονομαστική πληθυντικού
fine:	γενική πληθυντικού
imperium:	γενική ενικού
similem:	γενική πληθυντικού στο ουδετέρο γένος
species:	αιτιατική πληθυντικού

Μονάδες 9

- γ. Να συμπληρώσετε τον πίνακα με τους τύπους των αντωνυμιών που ζητούνται:

Αντωνυμία	Γραμματικό Είδος	Ζητούμενος τύπος	Απάντηση
tu		γενική πληθ., ίδιο γένος	
quos		αιτιατική, πληθ., ουδέτερο γένος	
suo		αφαιρετική, εν., θηλυκό γένος	
ei		αφαιρετική, πληθ., θηλυκό γένος	
ille		δοτική εν., ίδιο γένος	
neminem		δοτική, εν., ίδιο γένος	
eandem		γενική πληθ., ίδιο γένος	

Μονάδες 7

2. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθένα από τους παρακάτω ρηματικούς τύπους (για τους περιφραστικούς τύπους να λάβετε υπόψη σας το υποκείμενο):

geret:	γ' πληθυντικό πρόσωπο οριστικής μέλλοντα παθητικής φωνής
feres:	β' ενικό πρόσωπο οριστικής ενεστώτα ενεργητικής φωνής
muniet:	γ' ενικό πρόσωπο οριστικής παρακειμένου παθητικής φωνής
accipies:	β' ενικό πρόσωπο οριστικής ενεστώτα παθητικής φωνής
apparuit:	απαρέμφατο παρακειμένου παθητικής φωνής
esse:	γ' πληθυντικό πρόσωπο οριστικής συντελεσμένου μέλλοντα
excitavit:	β' ενικό πρόσωπο οριστικής μέλλοντα παθητικής φωνής
cupivit:	απαρέμφατο του ίδιου χρόνου ενεργητικής φωνής
viderant:	γ' ενικό πρόσωπο οριστικής παρακειμένου ενεργητικής φωνής

Μονάδες 9

3. α. Να συμπληρώσετε τα κενά ώστε να φαίνεται η συντακτική λειτουργία της κάθε λέξης:

post annos	:είναι στο
Romulum	:είναι στο
De nomine	:είναι στο
Romanis	:είναι από το
Somno	:είναι στο
Magnitudinis	:είναι στο
Servos	:είναι στο
Eandem	:είναι στο

Μονάδες 4

- β. <<nomenque eius audire cupivit >>: Να αντικατασταθεί το **eius** με τον κατάλληλο τύπο της αντωνυμίας **suus- a-um**. Ποια η διαφορά στη σημασία;

Μονάδες 4

- γ. << Respondit ille se esse Orcum >> : Να χαρακτηρίσετε συντακτικά το απαρέμφατο (μονάδες 1), να γράψετε το υποκείμενό του (μονάδες 1) και να αιτιολογήσετε την πτώση του υποκειμένου (μονάδες 3).

Μονάδες 5

4. α. **Iulus, Aeneae filius:** Να αναγνωρίσετε συντακτικά τον υπογραμμισμένο τύπο και να τον αναλύσετε σε δευτερεύουσα αναφορική πρόταση.

Μονάδες 2

- β. << Postea Iulus, Aeneae filius, regnum ab Lavinio transferet et Albam Longam muniet /Cassius iterum se somno dedit eandemque speciem somniavit.>> Να μετατρέψετε τις πρότασεις σε απαρεμφατικές με εξάρτηση το **Tacitus scribit...**

Μονάδες 7

- γ. << Illi neminem viderant >> : Να μετατραπεί η παραπάνω πρόταση σε απαρεμφατική με εξάρτηση το **Illi dicuntur.**

Μονάδες 2

- δ. << Aeneas bellum ingens geret in Italia / (Cassius) ibi vix animum sollicitum somno dederat>>: Να μετατρέψετε την ενεργητική σύνταξη σε παθητική σύνταξη.

Μονάδες 7